Camerata Strumentale di Prato

music advisor

Diventa un giornalista musicale per un giorno

Scrivi una recensione o crea un reel su un concerto della stagione concertistica.

Cosa fare

1 Scrivi una recensione

2 oppure realizza un breve video / reel

Chi può partecipare

Classi o singoli studenti

Scuole primarie

Perché partecipare

La recensione migliore sarà pubblicata sul sito della Camerata

Per inviare l'elaborato

Oggetto: Music Advisor – Istituto / Classe / Data concerto

info@cameratastrumentale.org

Fondazione Cassa di Risparmio di Prato

INTESA SANPAOLO

PER AIUTARTI A SCRIVERE (O CREARE) LA TUA RECENSIONE

🎵 Cosa hai ascoltato

- Qual è il titolo del brano e chi lo ha composto?
- Hai riconosciuto degli strumenti? Quali?

💭 Come ti ha fatto sentire

- In una parola, come ti sei sentito/a all'inizio dell'ascolto?
- C'è stata una parte più forte o più dolce?
- Il brano ti ha fatto venire voglia di muoverti o di stare fermo/a? Perché?

🎨 Immagini e idee

- Se questo brano fosse un colore, quale sarebbe?
- Ti ha ricordato un'immagine, una scena, un momento? Quale?

⭐ Cosa ti è piaciuto (o meno)

- Qual è stata la parte che ti è piaciuta di più? Perché?
- C'è stata una parte che ti è sembrata lenta o noiosa?

🗣️ Raccontarlo agli altri

- Se dovessi spiegare questo brano a un amico, cosa diresti?
- Lo consiglieresti ai tuoi coetanei? Perché sì o perché no?

🎼 Pensieri finali

- Hai imparato qualcosa di nuovo sulla musica classica?
- Se potessi usare un solo aggettivo per descrivere tutta l'esperienza, quale sceglieresti?